

## СПОМЕН-ОБЕЛЕЖЈЕ ИСПРЕД ЦРВЕНОГ КРСТА

## У част Елизабет Рос

Меморијална плоча служиће као свакодневно сећање на докторку Рос и хумане британске болничарке из Првог светског рата

Поводом сто година од смрти докторке Елизабет Рос и других чланица британске мисије које су у Првом светском рату лечиле наше војнике од тифуса, у дворшћу Градске организације Црвеног крста Крагујевца откривена је спомен плоча у њихову част. У присуству амбасадора Велике Британије, Канаде и Аустралије, бројних волонтера и представника министарстава, плочу су открили градоначелник Крагујевца, Радомир Николић, и председник Црвеног крста Србије, Драган Радовановић.

Први и најважнији принцип хуманости симболизују докторка

Рос и њена велика жртва. Црвени крст је поштован што има могућност да сваке године обележава сећање на докторку Рос и хумане болничарке из војних мисија у Првом светском рату и управо ову меморијалну таблу претварамо у место свакодневно сећања на ове храбре жене, овде у Крагујевцу, испред зграде Црвеног крста, рекао је том приликом Радовановић.

Иако је церемонија откривања спомен плоче била заказана за 11 сати, градоначелник Николић је, мимо свих протокола, то учинио 15 минута раније, без присуства како локалних новинара, тако и дописника, али ни то није могло да поквари свечану атмосферу у улици Светозара Марковића.

Крагујевчани спомен плочу могу видети на улазу у дворшћу Црвеног крста, па су неки суграђани већ искористили прилику да симболично оставе цвет или се сликају за успомену. Спомен плочу је израдила ливница "Јанковић" из Смедерева, уз финансијску

подршку Британско-српске привредне коморе.

Пре церемоније откривања спомен плоче, на Варошком гробљу служено је опело и положени су венци на гроб Елизабет Рос, а присутнима се у име града обратила Гордана Дамњановић, члан Градског већа за здравство и социјална питања.

Скоро три деценије град Крагујевца и Црвени крст раде заједно са поносом чувајући и негујући сећање на докторку Елизабет Рос и свет шалу поруку да дела докторке Рос и њених сарадница неће бити заборављена, истакла је Дамњановић.

Страдања српског народа у Првом светском рату изазвала су саосећање међу савезницима, па је у Србију током епидемије тифуса 1914. и 1915. стигло 200 лекара и 500 медицинских сестара. У једној од мисија била је и докторка Роса, која је после само недељу дана почела да осећа прве знаке ове болести. После 13 дана борбе умрла је 14. фебруара 1915. године.

В. Г.

## КРАГУЈЕВАЧКА ИЗЛОЖБА У УДРУЖЕЊУ КЊИЖЕВНИКА СРБИЈЕ

## Венчање Александра и Марије и у Румунији

Планирано је да на јесен изложба буде постављена и у румунском парламенту

Изложба нашег Историјског архива „Венчање краља Александра и принцезе Марије“ после гостовања у епархији Српске православне цркве у Темишвару (о чему смо раније опширније писали) отворена је у понедељак, 16. фебруара, у Удружењу књижевника Србије у Београду.

Организатори овог догађаја у оквиру Сретена, обогатили пригодно програмом румунских и српских писаца. Били су: Удружење српско-румунског пријатељства „Ризница“ из Крагујевца, Удружење књижевника Србије, Савез Срба у Румунији и крагујевачки Историјски архив Шумадије.

Аутори ове велике и по многоме јединствене изложбе које се излаже под геслом „Круна српско – румунског пријатељства“ су Горан Милошевић и Марија Јовановић из Историјског архива.

Велика сала Удружења књижевника на познатој адреси - Француска 7, била је тесна да прими преко 300 званица и гостију из културног и јавног живота Србије и Румуније. Отварању изложбе и



пратећем уметничком програму, између осталих, присуствовали су и амбасадор Румуније Данијел Бану, Радомир Андрић, председник Удружења књижевника, Славољуб Гвозденовић, песник али и председник српске заједнице у румунском парламенту, његов колега по перу румунски песник Адријан Алексиу, Адам Пуслоић, песник и један од наших најпознатијих књижевних преводилаца са румунског, књижевник Манојло Гавриловић, публициста Света Мацаревих испред удружења „Ризница“ које је и било иницијатор ове манифестације...

Амбасадор Румуније, његова екселенција Данијел Бану, отварајући ову несакладну историјску изложбу о венчању нашег суверена Александра Првог Карађорђевића

и румунске принцезе Марије, истакао је неприкосновено вековно пријатељство наших двају суседских народа и Удружење српско – румунског пријатељства „Ризница“, као идејног творца многих снажних програма у области културе и стваралаштва Србије и Румуније.

Обраћајући се присутнима у име српског корпуса у Румунији, проф. др Славомир Гвозденовић, посланик у румунском парламенту, испольно је захтев највишег представничког тела да ова изложба већ на јесен буде представљена у Парламенту Румуније, јер пружа снажан спој двају народа, њихових култура и традиције.

Изложба ће бити постављена у Удружењу књижевника наредних десет дана. **З. МИШИЋ**

## ПОЗОРИШНА СЛАВА СРЕТЕЊЕ

## Духовна и она друга театарска трпеза

угледних слава позоришта од како је почетком деценије овај обичај поново уведен у театар, попут Милоша Крстовића, Зорана Миљковића Цоа, Драгана Стокића...

Позоришници немају шта да брину када је њихова слава у питању јер је већ познат и наредни колачар – Миша Мирковић, као и за ону „тамо годињу“ када ће слава бити глумач Александар Милојевић Лија.



ЛОМЉЕЊЕ СЛАВНОГ КОЛАЧА НА МАЛОЈ СЦЕНИ ТЕАТРА

**LIKOVNI KONKURS** *Dani*  
**“MAMI NA DAR”**  
 Povodom 30 godina uspešnog poslovanja, juvelirska kuća Dani organizuje likovni konkurs, posvećen najmlađima  
**TEMA: MOJA MAMA MOJA PORODICA**  
 Pravo učesća imaju deca od 4 do 7 godina

-Rok za dostavu radova je 25. 02. 2015. do kada radove treba poslati ili doneti lično u Galeriju nakita Dani, Lole Ribara 16, Kragujevac 034/335 784

Otvaranje izložbe izabranih prispelih radova, proglašenje nagrađenih i dodele nagrada, je u subotu 07. 03. 2015. u 18:00h u Studentskom Kulturnom Centru, Ul. Radoja Domanovića 12, Kragujevac  
 Desetero nagrađenih mališana, ovim autentičnim komadima nakita obradovaće svoje mame, dok i njih očekuju brojni pokloni.  
 Deco za više informacija, obratite se svojoj vaspitačica

## Награде за децу и – поклони за маме

Ове године јувелирска кућа „Дани“ обележава 30 година успешног пословања.

Током протеклих година трудил смо се да активно учествујемо и допринесемо културно-уметничком животу града. Верни својој пословној филозофији, јубиларни рођендан, прославу тридесет година дуге традиције, фирма жели да обележи низом догађаја, каже власник Славољуб Галић Ђани.

У част прошлости, али окренути будућности, започињемо ликовним курсом „Мами на дар“, који је посвећен нашим најмлађим суграђанима, од четири до седам година.

Породица, улога мајке у њој, тема су за размишљање и рад. Како и овога пута желимо да поделимо своје знање и умеће, одабрали и жириране радове ручно хемо за-

бележити на носивим привесцима. Десеторо награђених малишана овим аутентичним комадима накита обрадоваће своје маме, али и њих очекују посебни поклони, наглашава Ђани.

У жељи да подрже најмлађе, подстакну креативност и дедице ликовно стваралаштво, у сарадњи са Скупштином града, организоваће изложбу радова и свечано проглашење победника.

Надамо се да хемо овим пројектом дати допринос културно-уметничком животу града, односно наставаљајући своју досадашњу традицију, закључује Ђани.

Селекцију приспелих радова и одлуку о награђенима донеће жири у саставу: академски сликар Зоран Игњатовић, Дарко Гавриловић из „Арт галерије“ и Славољуб Галић Ђани.

## ПРОФЕСИОНАЛНА ШКОЛА ПЛЕСА

ОРГАНИЗУЈЕ КОНКУРС

Кроз музику и плес – ујошњиати свет

ДЕЛАТНОСТИ:

Дечја балетско-плесна школа и малих манекена

Школа плеса за ђаке, одрасле и брачне парове

Аеробик вежбе за жене уз музику и плес

Школа плеса, организује курс за инструкторе уз одговарајуће дипломе.

Кореограф Драгољуб Ербес, сарадник школе „Лујо Давичо“

Спонзори: Скупштина града Крагујевца „Тријана промет“

Информације: 064 18 28 789

Сваке године, као што је и ред, на Малој сцени Књажевско-српског театра обележи се Сретене као слава позоришта. Окупе се наши позоришници и њихови слашки гости и пријатељи. Пресече се колач, обаве сви слашки обреди, а у сретенској гужви људи из Театра се барем мало окрепе и предахну. И као што пригодно рекоше надлежни из СПЦ-а „сем оне, духовне сретенске трпезе, постоји и она друга – световна, свечарска и слашка“, а за њу, и да на истој баш ништа не мањка, побринуо се овогодишњи колачар Слободан Пилиповић Пиле, познати крагујевачки музичар и члан маркетиншког тима позоришта.

Све је било по Пе Есу, и то оном слашком, и тиме се Пиле (млађи) достојно сврстао у ред